

Maybe I'm Crazy

Choreographie: Kate Sala

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Sometimes** von Kodalyne
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Jazz box with cross, chassé r, sailor step

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Cross, ¼ turn r, ¼ turn r, point, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/chassé l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen (6 Uhr)
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 (**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: ⅛ turn l/rock forward, shuffle forward, ¼ turn r/rock forward, shuffle forward

1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (4:30)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (7:30)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: ⅛ turn l & back, back 2, coaster step, shuffle forward turning full l (shuffle forward)

1&2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
 3-4 2 Schritte nach hinten (l - r)
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts
 (**Ende:** Der Tanz endet hier Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit links')

S5: Chassé l, ¼ turn r/chassé r, cross, point, kick-ball-change

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

S6: Heel-hook-heel-flick-shuffle forward, touch forward-heels swivel, coaster cross

1& Rechte Hacke vorn auf tippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
 2& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß nach hinten schnellen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5&6 Linke Fußspitze vorn auf tippen - Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S7: Point-touch-point, behind-side-cross, side-heel-toe swivels, sways

1&2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und wieder rechts auf tippen
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechte Hacke und dann Fußspitze nach links drehen
 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

S8: Chassé r turning ¼ r, ¼ turn r/chassé l turning ¼ l, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende